やすむ！ Dokusho Club

2026.11　Vol.116

発行：野洲図書館
（野洲市辻町４１０番地）

ヤングアダルト世代へ贈る、ブックガイド

tel 077-586-0218　fax 077-587-5976
https://www.iw.licsre-saas.jp/yasu/

野洲図書館のホームページはこちら→→

「YAのページ」では、司書が週替わりでいろんなことをつぶやいてます♪あそびにきてね☆

今号の内容は・・・

★表紙の１冊　★見習い司書のオススメ　★司書のオススメ
★新しく入った本　デス

表紙の１冊



俺って、何か悩んでた方がいいんですか？

『佐藤の告白』

藤　紘／著　集英社(集英社オレンジ文庫)　B913.6/フシ



中学校という狭い世界では、噂はあっという間に広まる。「2組の佐藤君が、4組の鈴木君に告白したらしい」どこからともなく流れた男子同士の告白の噂…。

佐藤に片想い中のひなのは、中学校の教室に漂ううっすらとした悪意から佐藤を守れない自分に嫌気がさし、暴力ですべてを解決する屈強なゴリラになりたいと願うが…。

◆佐藤は誰にでもフラットで、どこかひょうひょうとして、優しくて…。ひなのが佐藤のことを好きな気持ちにとても共感しちゃいます。なのに、ひなのの恋心が常に空回りしているのが、読んでいてとても歯がゆいです。

佐藤に対する好奇の目や悪ふざけから彼を守るためには、ゴリラになるしかないかもしれません…。ひなののほかにも「教室って感染区域だから」と、荒っぽくも切ない方法で悪意と戦う優しいゴリラがいます。

いい・悪いで割り切れない、教室の空気感がひしひしと伝わってきました。（る）

見習い司書のオススメ

職場体験に来てくれた
中主中学校のみなさんの
おすすめの本です♪

『だから私は、明日のきみを描く』



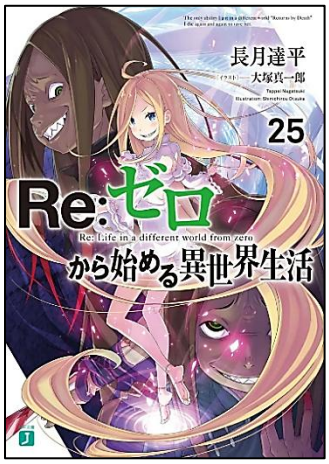
汐見　夏衛／著　スターツ出版（スターツ出版文庫）　913.6/シオ

陸上部で棒高跳びをしている彼方（かなた）の姿にひとめぼれした、中学1年生の望月遠子。しかし彼は、親友・遥の好きな人でもある。遥は誰よりも大切な友達で、遠子は抱いた想いを封印しようとするが…。さらに、あることがきっかけで、遥との友情にもひびが入ってしまう。友情と恋が交錯する、感動物語！

◆悩みや苦しみ、楽しいことをわかちあえる「かけがえのない友達」という遥の言葉にグッときました。親友を大切にしたい。けれど、自分の恋も終わらせたくない。そんな遠子の揺らぐ気持ちに思わず涙！（たまごサンド）

シリーズ本編1～46巻まであります！

『Re:ゼロから始める異世界生活　25』



長月　達平／著　KADOKAWA（MF文庫）　B913.6/ナカ

コンビニから帰ろうとしたら異世界に来たナツキ・スバル。でもなぜか死に戻りをする。死に戻りに心をすり減らしていくスバルだったが、ベアトリスや、いろいろな仲間に支えられながら戦う。25巻では、砂海の党の攻略のため、「死」行錯誤を重ねていく。

◆この巻でおすすめのところは、レムが「暴食」のせいで名前を失い、目を覚まさない可能性もあった中、奇跡的に目を覚ますところです。そして目を覚ました後、記憶が無くなる前にレムに言った言葉をもとに、今度はスバルがレムに「俺は、お前の英雄だ。」と言ってあげるところがマジで良い！！あと私の推しのレムラムまじきゃわいい♡（もちにゃみ）



『余命99日の僕が、死の見える君と出会った話』



森田　碧／著　ポプラ社（ポプラ文庫ピュアフル）　B913.6/モリ

「人の寿命の残りが数字として見える力」を持つ高校生の新太。ある日、自分の頭上と親友の和也の頭上にも数字が見えてしまいます。そんなとき、黒瀬舞という少女と出会い、新太は黒瀬に「死が訪れる人の背後に黒い靄が見える力」があるとわかります。黒瀬は自分の力は人を助けるためにあるというが…。生きる意味を考えさせ伝えてくれる物語。

◆同じ力をもつ新太と黒瀬だが違う考えを持っている。死期が近い人を助けるべきか、それとも残りの時間を大切にし助けないべきか…。すれ違う二人の思いにはどちらも共感できて胸が苦しくなった。そんな中、新太と和也の寿命はどんどん短くなっていく。二人は死をどう回避するのか、それとも…。ドキドキがとまらないほど伝わってきます。（めんたいフランス）



『余命半年の君に僕ができること』

日野　祐希／著　スターツ出版（スターツ出版文庫）　B913.6/ヒノ

一年前のとある出来事によって絵本作家になる夢をあきらめ、平凡な日々をおくる友翔の前に、転校生の七海があらわれる。七海は絵本作家である友翔の祖父の大ファンで、いつか絵本をつくりたいという夢をもっていた。そこで友翔を説得し力を借りることにする。しかし、七海の余命はあと半年で…。

◆二人の運命のような「再会」や、七海の行動力にわくわくする一方で、感動する瞬間もあり、ページをめくる手がとまりません！だんだんと近づく二人の距離にもご注目！（サンドイッチ）



『まだ大どろぼうになっていないあなたへ』

ヨシタケ　シンスケ／著　ブルーシープ　726.6

あなたは今、実は仮のすがたで暮らしていてあなたの本当のすがたは、違う。最終的な目標は大どろぼうになることで、思い通りにいかない世の中のつまらない人たちから、あなたの大好きな何かを、まんまとぬすみだしてやる。

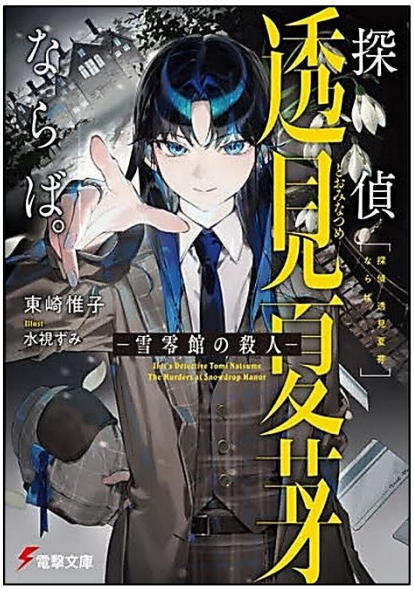
◆タイトルが気になって手に取りました。「本当はあなたが手にするべきだったもの」「あなたにとって大事なもの」という言葉が印象に残っています。この本に書いてあるように自分も生きたいと思いました。ぜひ読んでみてください。（H）

司書のオススメ Recommendation

If it were she...

『探偵透見夏芽ならば。 雪零館の殺人』

東崎　惟子／著　KADOKAWA（電撃文庫）　B913.6/ア カ



【令和のホームズ】と称賛される高校生探偵・透見夏芽は、助手の片霧小夜とともにミステリ研究部へ入部する。部長の明智、夏芽の熱烈なファン・衣更着、大人っぽい相葉、ギャルの不知火、チャラ男の山野木、サイコ系文学少年・鏑城、小柄でおびえがちの枌原、天才小説家・冬月。風変わりなミス研の面々とともに、恒例の合宿として、数々のミステリ作品をオマージュした館「雪零館」を訪れた二人は、予想だにしない恐怖の事件に直面することに―。

◆えっ？待って、この本、だって…えっっっ？（思わず表紙とタイトルを確認する私。）序盤に待ち構えるとんでもない展開と、繰り返す「ははんなるほど、そういうこと・・・じゃない！？！？」というどんでん返しにやられっぱなし。鮮やかすぎて、読み終えて速攻もう一度最初から読み直しました。（ざ）

NEW ARRIVAL

↓あたらしくはいったほん(の、ほんの一部)です↓

タイトル	著者	出版社
AIはどのように賢くなってきたのか	倉光 君郎	岩波書店
ヘルマン・ヘッセがカレーライスを食べる話、ありますか	神奈川県学校図書館員研究会	少年写真新聞社
未来へのたからもの	竹内 早希子	ポプラ社
13歳からの起業	名和田 竜	メイツユニバーサルコンテンツ
中学生からの勉強のやり方	清水 章弘	ディスカヴァー・トゥエンティワン
ぼくは気象庁の予報官	井上 創介	河出書房新社
生きものを探究する	小島 渉	筑摩書房
もしも、しっぽが生えたなら	東島 沙弥佳	岩波書店
ことばの悩み相談室	広瀬 友紀	岩波書店
7日でできるキャラクター創作入門	名取 佐和子	筑摩書房
死にたがりの王女 2	有沢 ゆう	KADOKAWA
カーテンコールはきみと 3	神戸 遥真	偕成社
夜想い	住野 よる	双葉社
ことば医者	高柳 克弘	ポプラ社
偽世界転生 1	知念 実希人	双葉社
魔法使いの夜 上	奈須 きのこ	星海社
雨色のキャンバス	七海 まち	小学館
黒魔術師ガブリエラ 2	長谷川 まりる	静山社
聞こえない羽音	舟崎 泉美	小学館
僕らのヘリオトロピズム	みずの 瑞紀	岩崎書店
その本、発禁処分トスル	村上 しいこ	さ・え・ら書房
バッファロー・ドリーマー	ヴァイオレット・ダンカン	作品社
魔法少女ノ魔女裁判	Acacia	KADOKAWA
負けヒロインが多すぎる! 9	雨森 たきび	小学館
幼なじみが謎解きをしかけてくる	雨露 山鳥	KADOKAWA
王者の盤狂わせ 3	依依恋恋	マイクロマガジン社
死亡遊戯で飯を食う。10	鵜飼 有志	KADOKAWA
ソードアート・オンラインマテリアル 1	川原 礫	KADOKAWA
りゅうおうのおしごと! 21	白鳥 士郎	SBクリエイティブ
楽園ノイズ 8	杉井 光	KADOKAWA
燃え尽き吸血鬼の音楽	滝本 竜彦	小学館
神懸かれ、キラーチューン。2	岬 鷺宮	KADOKAWA
さよならアイリスウィッチ	森上 サナオ	KADOKAWA











編集後記：◆じつはわたしもゴリラです。家族にゴリラとよばれ、はや数年！きっかけは、買ったばかりの洋服のプラスティックタグをひきちぎる姿があまりにも荒々しかったようです…みんなもゴリラになる瞬間ってあるよね？！（る）◆夜、団地の奥に獣の影あり。あらﾈｺﾁｬﾝ❤と思って近づいたら全速力でこちらへ「私、タヌキですぅぅぅぅぅ」(ｶﾞｼｬｰﾝ!!) 曲がりきれずにコケた！たぬ！大丈夫か！？「ﾀﾞｲｼﾞｮｳﾌﾞﾃﾞｽｳｳ」あちこちぶつかりながら畑の向こうへと消えていきました。(ざ)
◆今回のやすど！は職場体験に来てくれた中主中学校のみなさんと一緒に発行しました♪ありがとう！